

CLAM NEWS



Programma delle serate del CLUB ARTE MAGICA di Milano

Appuntamento di: **venerdì 20/07/2012**

IL CLAM E' CHIUSO PER RISTRUTTURAZIONI

Dal 13/7 a fine agosto il Clam resterà chiuso per ristrutturazioni e pausa estiva.

Qualora sia possibile aprire durante qualche venerdì di questo periodo, pubblicheremo la notizia nella pagina della news del nostro sito.

Buone ferie a tutti voi!

News pubblicata il 06/07/2012



Appuntamento di: **sabato 10/11/2012**

CLOSEUP MAGIC SYMPOSIUM 2012

Dopo il successo del Coin Magic Symposium viene a Milano anche questo primo eccezionale appuntamento magico di CLOSE UP nelle giornate del 10 e 11 novembre 2012

Il cast è davvero speciale:

Giacomo Bertini - Eric Jones - Curtis Kam - J.E. Franzis - Antony Gerard - Yves Carbonnier - Dani Daortiz - Bèbel - Miguel Angel Gea - Hernan Maccagno - Jerome Bourgeon - Patrick Dessi - Christian Engblom - Henry Evans - David Roth - Francesco Addeo - Tristan Mory - Alex Conradi - Flip Hallema - Tony Cachadina - Tony Polli - Obie O'Brien - Don Trabuk

Guest of Honor FRANCIS TABARY

Impossibile mancare!

Per maggiori informazioni e registrazione:

<http://www.closeupmagicsymposium.com/>

News pubblicata il 06/06/2012



Appuntamento di: **domenica 16/12/2012**

WORKSHOP CON VITO LUPO

REPLICA UNA NUOVA SESSIONE PER DOMENICA 16/12/2012

La prima data del 15 dicembre è esaurita, Vito lupo conferma la sua presenza anche per una seconda data domenica 16 dicembre 2012

Vito Lupo è il più teatrale dei maghi americani, con la sua arte scenica fatta di atmosfere rarefatte e di magie "intangibili", invisibili.

Un'arte che trae la propria ispirazione da diverse discipline: il mimo, il teatro-danza, la

body-art, l'illusionismo. Una continua ricerca che non si è mai fermata, ai confini tra arte e vita. E' stato ispiratore della new age magica degli anni '80 e '90, ispirando artisti come Jeff McBryde.

Performer, creativo e maestro, Vito Lupo ha dedicato gli ultimi anni della sua carriera all'attività di formazione e laboratori, che costituiscono una parte essenziale del suo cammino di artista. E' un modo per interrogarsi e nel contempo trasmettere agli allievi i segreti delle sue tecniche psico-fisiche di preparazione scenica e per spostare sempre più in là, attraverso il confronto con le nuove generazioni.

Il workshop è riservato ad un massimo di 12 persone (con possibilità di aggiungere il giorno seguente per accontentare altri partecipanti), e si articolerà dalle 10.00 alle 20.00 con una pausa per il pranzo e due brevi intervalli per i fumatori.

Il costo è di € 60 a persona. Visto l'esiguo numero di persone che possono partecipare a questo eccezionale evento, siete invitati ad iscrivervi con celerità su questo sito utilizzando il form in questa pagina:

<http://www.clubartemagica.org/Eventi/AdesioneEvento.asp>
entro il 30 settembre 2012.

Le quote andranno saldate entro il 15 Ottobre presso la sede del CLAM.

News pubblicata il 08/07/2012



*** Nuove modalità di partecipazione alle conferenze del CLAM ***

Per i soci in regola con la quota sociale, i soci CMI (muniti di tessera) e i soci del IBM Ring di Monza (muniti di tessera) il costo delle conferenze è di **10,00 euro.**

Per i soci di altri circoli magici, in possesso di un documento che attesti la loro appartenenza al club magico per l'anno in corso, il costo è di **15,00 euro.**

Per coloro che non risultano soci del Clam o di altri circoli, ma sono riconosciuti quali appartenenti alla comunità dei prestigiatori, il costo delle conferenze è di **35,00 euro.**