



## Programma delle serate del CLUB ARTE MAGICA di Milano

Appuntamento di: **martedì 03/01/2012**

**TEATRO DELLA COOPERATIVA**  
Via Hermada, 8 - 20162, Milano  
Telefono: 02 64749997 Fax: 02 6420761

Email: [info@teatrodellacooperativa.it](mailto:info@teatrodellacooperativa.it)

**Martedì 3 e mercoledì 4 gennaio 2012** - ore 20:45 - ANTEPRIMA NAZIONALE  
REPLICA STRAORDINARIA: giovedì 5 gennaio 2012 - ore 20.45

### PRESTIGI

di e con Raul Cremona e Felipe  
musiche originali eseguite dal vivo da Omar Stellacci

Torna Raul Cremona: un po' incantatore, un po' attore, un po' commediante, un po' ciarlatano, ma soprattutto mago! Eccolo riapparire per raccontarci del suo primo incontro con la magia e il palcoscenico, portandoci per mano in un mondo fatto di giochi, macchiette, boutades, canzoni e stralunati personaggi con il suo cilindro pieno di magie e incanti, storie di imbroglioni e imbonitori nati da quel teatro povero di cui è figlio eccellente.

Uno spettacolo che diventa un percorso a ritroso nella storia di Raul Cremona: la sua personalissima collezione di tutto ciò che apparteneva ai maghi di un tempo, tentativo magico di ricostruire il passato. E quando il sipario cala, torna ancora una volta per regalarci un ultimo sorriso e rivelarsi per come lo conosciamo tutti: un moderno istrione.



**Cooperativa** Da domani in scena i «Prestigi» del comico

## Raul Cremona: «Un ciarlatano russo sfiderà il mio Oronzo» «Preferisco le magie vecchio stile»

Milano in una parola? «Magica». Se a dirlo è Raul Cremona che il mago lo fa di professione e c'è da crederci. Il geniale attore, cabarettista e illusionista regala alla città l'anteprima nazionale del nuovo spettacolo, «Prestigi». Tre serate di «prove aperte», domenica, mercoledì e giovedì al Teatro della Cooperativa dove l'artista racconterà i segreti del mestiere (senza svelare i trucchi!) e l'amore per Milano («Quella di una volta»). Spiega l'artista: «L'idea un po' folle è dare corpo al prestigiatore milanese, far rivivere una tradizione di piazza ormai perduta». Cremona ci mette del suo con ricordi («Quando da bambino in piazza vidi lo "sprenzacatene"») e fantasie («Mio nonno faceva l'imbonitore, l'ho tra-

sfornato in vero mago»). Così, dal cilindro escono: trucchi classici e inediti ammorci in musica (il collante tra i numeri sono canzoni scritte dallo stesso Cremona ed eseguite dal vivo con il musicista Omar Stellacci. Sul palco anche il comico Gianluca «Felipe» Beretta; personaggi amati dal grande pubblico e new entry.

Tra i cult ci sono Silvan «che sfida Houdini» e il Mago Oronzo «rivelato dopo sei anni di silenzio». La novità si chiama Yuri: «è un ciarlatano russo, emblema della nuova cafagnaggine; si presenta sul palco con una macchina della verità e invita il pubblico a provarla». Oltre alla magia, il plus è lo humour meneghino di Cremona: «Bamate, anche in dialetto, che nascondono ironia e cinismo e che rimandano al senso pratico e ai modi spicci del milanese di una volta». Lo show, in tour da domani, è senza volgarità, «adatto anche ai bambini». Magari proprio quelli che hanno ricevuto per Natale una scatola per magia. «La mia passione è iniziata così, i primi



Chansonnier Raul Cremona canterà sui pezzi

trucchi erano un regalo trovato sotto l'albero. Da allora non ho più smesso, mi è sempre piaciuto sentirmi protagonista. Preparare un tubo di cartone per un piccolo trucco valeva più che stare davanti alla tv». Sarà per questo che Cremona alle magie tecnologiche tipo Harry Potter continua a preferire quelle vecchio stile: «Siamo diventati troppo mentali, la nostra è una memoria più virtuale che reale. Senza cellulare non sappiamo nemmeno i numeri di telefono, invece un mago per mestiere usa tecniche per memorizzare: so ricordare fino a trenta oggetti». Magari si anche leggere il futuro nella sfera di cristallo. Che 2012 ci aspetta? «Il Mago Oronzo di sfiorare ha due: una destra e una sinistra... Entrambe dicono che sarà un anno tremendo, ma ci vuole ottimismo. Da italiani cerchiamo sempre di svicolare, invece stavolta dobbiamo metterci tutti un po' di buona volontà». Anche perché, conclude, «un mago fa giochi di prestigio, non miracoli».

Severino Colombo

Teatro della Cooperativa, via Hermada 8, domani, mercoledì e giovedì, ore 20.45, biglietti 15 euro, tel. 02.64.74.99.97



## In scena

Da domani a giovedì  
anteprima del nuovo  
show del comico  
alla Cooperativa

MARIELLA TANZARELLA

**S**UCCEDETI sempre così: in tempi di crisi, di fronte a una realtà allarmante e un futuro per niente rassicurante, si cerca consolazione nella fantasia, nella magia, che permette di credere ai sogni. In questo inizio d'anno così arido di belle speranze, possono aiutare tre serate con Raul Cremona, da domani a giovedì al Teatro della Cooperativa con un nuovo lavoro, che porterà in tournée più avanti. Adesso, dice, si limita a saggiare il terreno con queste «prove aperte».

Cremona, l'ultimo spettacolo che ha



### L'atmosfera

Punto a ricreare un clima impalpabile, suggestivo, fatto di cose perdute, anche inventandomi un nonno artista

**55 ANNI**  
Raul Cremona è nato a Milano nel 1956. La magia è una sua passione vera: è anche presidente del Clam, il club di arte magica



# Attore di prestigio

Lo stregone Raul Cremona  
“Ridete con le mie magie”

Info e costi:

<http://www.teatrodellacooperativa.it/index.php?page=prestigi-raul-cremona>

Appuntamento di: **martedì 10/01/2012**

### Conferenza di Alexander

Martedì 10 gennaio 2012 presso la sede del Clam

Apertura con il botto per il nuovo anno magico del Clam.

E chi meglio di Alexander, uno dei più conosciuti prestigiatori italiani, poteva farci iniziare al meglio la stagione magica...

Tutti conoscono Alexander per le sue apparizioni televisive, ma forse in pochi sanno che è anche stato campione del mondo di manipolazione al Congresso Mondiale della Fism di Parigi nel 1973. Storici furono i suoi varietà magici del sabato sera con Nadia Cassini e che si intitolavano Zim Zum Zam.

Le sue qualità di artista da palcoscenico sono riconosciute in tutto il mondo magico, e in questa occasione ci proporrà in anteprima la sua nuova conferenza basata su effetti di mentalismo e giochi da palcoscenico, cosa ormai rara per i conferenzieri.

Una serata sicuramente da non perdere.

Info costi:

<http://www.clubartemagica.org/NuovaNews/News.asp#Modalità>

Appuntamento di: **venerdì 13/01/2012**

SERATA VIDEO a cura di Jordan: **La magia in Asia**

In questa serata ci inoltreremo nel mondo magico asiatico con una serie di filmati sui più interessanti illusionisti giapponesi, coreani e cinesi.

Manipolazioni incredibili, ritmi vertiginosi, musiche ritmatissime.

Il loro stile e la loro cultura come potrebbero porsi nel mondo magico europeo e che effetto avrebbero su un pubblico non di addetti ai lavori? Vivisezioneremo insieme le loro esibizioni.





Appuntamento di: **domenica 15/01/2012**

#### Incontri dedicati alle Tecniche Attoriali

Sergio Brasca ripropone una sessione di incontri sulle tecniche attoriali distribuita in 12 incontri che inizieranno a marzo 2012, le adesioni sono già aperte. Il programma è stato studiato e preparato tenendo conto che sarà proposto come supporto ad una "attività artistica" che i partecipanti già praticano, questi incontri potranno soddisfare la necessità che spesso sente un prestigiatore di superare alcuni blocchi e difficoltà insite in questo genere di attività artistiche. Il Club Arte Magica consiglia vivamente di frequentare questi incontri a tutti coloro che vogliono fare un salto di qualità.

**IMPORTANTE:** il termine ultimo per l'adesione è il **15/gennaio/2012**

Gli incontri si terranno a **Cusano Milanino**, per maggiori informazioni e aderire al progetto visita questa pagina:

[Incontri dedicati alle Tecniche Attoriali](#)



Appuntamento di: **giovedì 19/01/2012**

SERATA "COSA C'ENTRA LA MAGIA" CON

## LEONARDO MANERA 19 gennaio 2012

Continua la saga di questo genere di serate con: **Leonardo Manera**, pseudonimo di Leonardo Bonetti (Milano, 20 aprile 1967), è un comico e cabarettista italiano.

Cabarettista ed autore di molti dei suoi testi, ha ottenuto vari riconoscimenti a livello nazionale come ad esempio nel 1996, vincendo il "Festival nazionale del Cabaret" e l'anno seguente il "Festival di cabaret Città di Cremona", oltre al premio della critica alla "Zanzara d'oro", trasmesso su Rai Uno.

Dal 1999 inizia anche a impegnarsi come attore, recitando nei film "La grande prugna" (1999) di Claudio Malaponti e "Ma femme s'appelle Maurice" (2001) di Jean Marie Poiret. Tra i suoi personaggi ricordiamo il ventriloquo Vasco e il mimo Mimmo.

Per la televisione ha partecipato a diversi programmi comici come Seven Show, Paperissima, Quelli che il calcio, Ciro, Belli dentro, Zelig, Zelig Circus e Zelig off.

Attivo anche sulla scena teatrale, è stato protagonista di numerosi spettacoli già dall'anno 2000. Nel 2010-2011 diretto da Marco Rampoldi ha portato sulle scene, il monologo Italian Beauti (Viaggio in un paese di mostri) ottenendo un ottimo successo di pubblico e critica.

Nel 2011 è autore ed interprete di Recital nel quale ripercorre i suoi



quarantaquattro anni nell'Italia del 21° secolo attraverso un mix di ricordi personali, presentandolo anche al Dallo Sciamano allo Showman. Ma ricordiamo che Manera è stato anche un Mago, e quindi con la magia c'entra davvero, ora abbiamo la fortuna di averlo per una sera tra noi e la serata si preannuncia scintillante!

La prima parte della serata vedrà l'esibizione di tre illusionisti di fama tra cui l'italiano Riccardo Negrone, diciottenne con un talento innato, lo svizzero Fantasios, già campione del mondo, e l'argentino Sergio Starman, manipolatore di grande esperienza internazionale.

**Un evento al quale è possibile assistere solo al CLAM di Milano.**

**IMPORTANTE!** LA SERATA E' "OPEN" APERTA A TUTTI, MAGHI E NON MAGHI portate pure i vostri amici e parenti ma...

**Prenotate subito la vostra partecipazione** perchè esaurita la capienza dei posti disponibili nella sala non saranno più accettate altre adesioni all'evento.

**Il costo della serata è di 20 euro.**

Sarà offerto un rinfresco a tutti gli ospiti alla fine della serata.

Non mancate!

Per prenotare clicca qui: [{Prenotazione}](#)

**Appuntamento di: venerdì 20/01/2012**

SERATA LIBERA



**Appuntamento di: venerdì 27/01/2012**

**Conferenza di Maurizio Accattato**

(la data di questa conferenza è stata spostata dal 20 al 27 gennaio)

Direttore della Scuola di Arti Circensi e Teatrali fondata nel 1994, si occupa da sempre di educazione, ha avuto come maestro Dario Fo, con cui ha lavorato tra il 1986 e il 1991. Nel suo percorso artistico ha studiato un particolare ed unico sistema di approccio legato alla figura del clown, raccontando alle persone come sia possibile vivere i problemi – che siano di natura psicologica, medica o sociale - affrontandoli in maniera differente. Su questa base ha sviluppato attività di intervento coordinate con strutture di degenza, reparti di cura dell'Alzheimer, scuole elementari, medie e superiori, asili, centro socio educativi, campi nomadi.

In stretta collaborazione con il Comune e la Provincia di Milano, organizza l'ormai leggendario Milano Clown Festival, manifestazione conosciuta in

tutta Europa che vede già la preparazione della VI edizione. La conferenza si preannuncia davvero "diversa" ed estremamente interessante. Una occasione da non perdere per tutti coloro che vogliono arricchire le proprie conoscenze di spettacolo. Sito dell'artista: <http://www.maurizioaccattato.org/home.htm>  
Info costi: **Questa conferenza ha un costo ridotto di soli 5 (cinque) euro a persona.**



**Appuntamento di: venerdì 03/02/2012**

#### **CONFERENZA DI PINO ROLLE**

Sul tema: Packet for Poket

Docente di arte magica, artista di grande cultura magica, è il Rettore della Silvan Magic Academy, l'università italiana della Magia voluta dallo stesso Silvan per lo studio e il perfezionamento dell'Arte della Prestigiazione, nonché vicepresidente del Circolo Amici della Magia di Torino.

Manipolatore di carte e monete in close up è uno dei personaggi storici della magia italiana, e questa sera ci presenterà in anteprima un interessante e nuova conferenza.

Un appuntamento a cui non mancare.

Info costi:

<http://www.clubartemagica.org/NuovaNews/News.asp#Modalità>

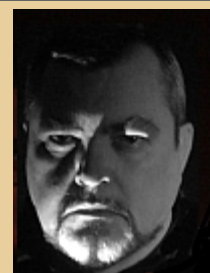


**Appuntamento di: venerdì 10/02/2012**

**L'Accademia del Mentalismo** in collaborazione con **Masters of Magic** sono lieti di presentare: "**Masters of Mind**" il primo concorso riservato ai mentalisti italiani, con lo scopo di trovare nuovi talenti creativi e originali. Sono aperte le preselezioni che prevedono l'invio da parte dei candidati di un dvd contenente un numero di mentalismo da scena di massimo 10 minuti ed una versione dello stesso numero di 4 minuti entro il 28 febbraio 2012. Il dvd dovrà essere spedito presso: Delleria Organizzazioni, Viale Caterina da Forlì, 32, 20146, Milano. Per maggiori informazioni scrivere a:

[segreteria@accademiadelmentalismo.com](mailto:segreteria@accademiadelmentalismo.com)

Tra tutti i partecipanti verranno scelti 10 finalisti per un'esibizione live, che si terrà domenica 25 Marzo 2012 presso la sede del Club di Arte Magica di Milano in Via Genova Giovanni Thaon di Revel, 21.



Una giuria provvederà ad eleggere il vincitore assoluto, che potrà accedere di diritto alla fase finale del campionato italiano di magia, che si terrà durante il congresso "Masters of Magic" dal 19 al 22 aprile presso il Casinò de La Valle di Saint Vincent.

Il CLAM mette a disposizione due serate ai soci che volessero preparare la loro esibizione per partecipare, sotto la guida del **Maestro per eccellenza del mentalismo italiano Wolf Waldbauer**. La prima serata prevede per Venerdì 10 Febbraio 2012 l'esibizione dei mentalisti aderenti, a cui seguiranno i suggerimenti e le correzioni di Wolf, la seconda serata, si svolgerà Mercoledì 15 Febbraio 2012 alla quale parteciperanno solo i soci che si sono esibiti e Wolf, dove verranno messi a punto in numeri.

I soci che vogliono partecipare alle due serate con Wolf sono pregati di segnalare la loro adesione cliccando qui:

[info@clubartemagica.org](mailto:info@clubartemagica.org)

Appuntamento di: **lunedì 09/07/2012**

## FISM BLACKPOOL 2012

### THE WORLD CHAMPIONSHIPS OF MAGIC

Dal 9 al 14 luglio 2012

Congresso Mondiale FISM a Blackpool Inghilterra.

Il più importante evento magico mondiale.  
Ogni 4 anni si riapre questo congresso frequentato dai più famosi professionisti della magia mondiale.

Questa volta l'appuntamento è in Inghilterra a Blackpool il costo della registrazione al congresso è di 550 euro a persona.

Per saperne di più:

<http://www.fismwcm2012.com/>

I maghi che volessero iscriversi al concorso possono trovare le istruzioni in questa pagina:

[Istruzioni per iscriversi al concorso clicca qui](#)



### \* Nuove modalità di partecipazione alle \* conferenze del CLAM \*

Per i soci del CLAM in regola con la quota sociale, i soci CMI (muniti di tessera) e i soci del IBM Ring di Monza (muniti di tessera) il costo delle conferenze è di **10,00 euro**.

Per i soci di altri circoli magici, in possesso di un documento che attesti la loro appartenenza al club magico per l'anno in corso, il costo è di **15,00 euro**.

Per coloro che non risultano soci del Clam o di altri circoli, ma sono riconosciuti quali appartenenti alla comunità dei prestigiatori, il costo delle conferenze è di **35,00 euro**.